

【復活のトロパリ 第5調】

しんじやよ、ちちとせいしんとともににはじめ  
信者 父 聖神 共に  
なきことばわがすくいのために  
言 吾 救爲  
どうていぢょよりうまれしものをほめうとうて  
童貞女 生者 講歌  
おがむべし、かれあまんじてそのみにて  
拜 彼 甘 其身  
じゅうじかにのぼりしをしおびその  
十字架 上死 忍其  
こうえいのふくかつにてしせしものを  
光榮 復活 つにて死 し者  
ふくかつせしめたまえぱなり。  
復活 給

【グリゴリイ・パラマのトロパリ 第8調】

せいきょうのともしび、きょうかいのかため  
正教 燈教會 保固  
およびきょうし師、しゅうしらのか飾り、しんがく  
及教 師修士 等飾 神學  
しのうちのかたれぬぐんし、きせきしゃ者  
師中 勝軍士 奇跡者  
グリゴリイ、テサロニカのほまれ、おんちょうのでん  
恩寵傳

どうしよ、われらのたましいのすくわれんこ  
道 師 我 等 靈 救

とをつねにいのりたまえ。  
常 祈 給

【 グリゴリイ・パラマのコンダク 第8調 】

こうえいはちちとことせいしんにき歸す。  
光 荣 父 子 聖 神 归

しんげんしゃグリゴリイよ、われらなんぢえい智  
神 言 者 我 等 爾 睿 智

のせいにせられししんみょうなるきかんしんが  
聖 神 妙 機 關 神 學

くのこうめいなるラッパたるものどうしんにか  
光 明 角 者 同 心 歌

しょうしていのる、しんぶよ、げんしのちえ  
頌 祈 神 父 原始 智慧

のまえにたつちえとして、われらのちえを  
前 立 智慧 我 等 智慧

かれにむかわしめたまえ、われらがよばん  
彼 向 給 我 等 呼

ためなり、おんちょうのでんどうしよ、よ慶  
爲 恩 寢 のでんどう 師 祀

ろこべ。

【 大齋第二主日のコンダク 第4調 】

司祭) ( 黙誦: 聖なる神、聖者の中に息い、セラフィムより聖三の聲を以て歌頌せられ、

ヘルヴィムより讃榮せられ、悉くの天軍より伏拜せられ、萬物を無より有と

なし、人を爾の像と肖とに依りて造り、爾が諸の賜を以て之を飾り、

ねがものちえめいごあたつみおこなものすそのすくいためつうかい  
願う者に智慧と明悟とを與え、罪を行う者を棄てずして、其救の爲に痛悔

聖体礼儀② (聖グリゴリイ・パラマの主日 第5調) - 3

を立て、我等卑しくして不當なる爾の諸僕を、此の時に於ても、爾が聖な  
 る祭壇の光榮の前に立ちて、爾に當然の伏拜讚榮を奉るに堪うる者と  
 なし主宰よ、爾親ら我等罪人の口よりも聖三の歌を受け、爾の仁慈を  
 もつわれらのぞわれらおよじゆうじゆうつみゆるわたましいからだと  
 以て我等に臨み、我等に凡そ自由と自由ならざる罪を赦し、我が靈と體と  
 を聖にし、我等に生涯善功を以て爾に務むるを得せしめ給え、聖なる生  
 神女と古世より爾の喜を爲しし諸聖人との祈禱に依りてなり、)

司祭) 蓋我が神よ、爾は聖なり、我等光榮を爾父と子と聖神に献ず、今も何時も世世

に、



### 【聖三祝文】

せいなるかみ、せいなるゆうき、せいなる  
 聖神聖毅聖  
 じょうせいのものよ、われらをあわれぬ  
 常生者我等憐  
 よ。せいなるかみ、せいなるゆうき、せい  
 聖神聖毅聖  
 なるじょうせいのものよ、われらをあわれ  
 常生者我等憐  
 めよ。せいなるかみ、せいなるゆうき、  
 聖神聖毅聖  
 せいなるじょうせいのものよ、われらをあわ  
 聖常生者我等憐

れめよ。こうえいはち父ちとことせいしん  
 光榮はち父ちとことせいしん  
 にきす、いまもいつもよよに、アミン。  
 彩歸今何時世世  
 せいなるじょうせいのものよ、われら等をあわ  
 聖常生者我等をあわ  
 れめよ。せいなるかみ、せいなるゆう  
 聖神聖勇  
 き毅、せいなるじょうせいのものよ、われら等を  
 聖常生者我等を  
 あわれめよ。  
 あわれめよ。

司祭) ( 黙誦: しゆなよきものあがほざものなんぢそんくに  
主の名に依りて來たる者は崇め讚めらる、ヘルヴィイムに座する者よ、爾は其國

の光榮の寶座に在りて恒に崇め讃めらるゝ、今も何時も世世に、)

【 プロキメン 提綱 主日第5調 及び 成聖者の第1調 】

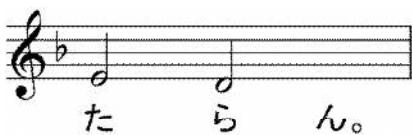
**司祭** つつし 慎みて聽くべし、衆人に平安、

誦經) なんぢ 爾の神にも、

えいち  
睿智、

**誦經** プロキメン、主よ、爾は我等を保ち、我等を護りて、斯の世より永遠に至らん、

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and has lyrics in Japanese: "しゆよ、なんぢはわれらをたもち、われらをまも護りて、このよよりえいえんにい至主爾我等保我等護斯世永遠至". The bottom staff also uses a treble clef and continues the lyrics: "りて、このよよりえいえんにい至". The music includes various note values (eighth and sixteenth notes) and rests, with a double bar line and repeat dots indicating a return to the beginning.



誦經) しゅ われ すぐ たま けだしきじん た  
主よ、我を救い給え、蓋 義人は絶えたり、

しゅよ、なんぢはわれらをたもち、われらをまも  
主爾我等保我等護  
りて、このよよりえいえんにい  
斯世永遠至  
たらん。

誦經) わくちえいちいだわこころおもいちしきいだ  
我が口は睿智を出し、我が心の思は智識を出さん、

わがくちはえいちをいだし、わがここ  
我口睿智に出我心  
ろのおもいはちしきをいださん。  
思智識に出

【アポストロス 使徒經 304 端 エウレイ書1章10節～2章3節】

司祭) 睿智、

誦經) 聖使徒パヴェルがエウレイ人に達する書の讀、

司祭) 謹みて聽くべし、

誦經) しゅなんぢはじちもとづてんなんぢてわざこれらほろしかなんぢ  
主よ、爾初めに地を基けたり、天も爾が手の造工なり。此等は亡びん、然れども爾

ながそんす、これらみなころもごとふるなんぢいふくごとこれまこれらかわしか  
は永く存す、此等は皆衣の如く古び、爾衣服の如く之を捲き、此等は易らん、然

れども爾は易らず、爾の年は終らざらんと。神は何の天使に對いて曾て云いしか、

なんぢわみぎざわなんぢてきなんぢあしだいないたかれらみなほうじしん  
爾我が右に坐して、我が爾の敵を爾の足の凳と爲すに迄れと。彼等は皆奉事する神、

つかわすくいつものためえきじものあらこゆえわれらきところ  
遣されて、救を嗣がんとする者の爲に役事する者に非ずや。是の故に我等聞きし所を

もつともつし 尤 慎 むべし、恐らくは 或 は離れ落ちん。蓋 若し天使等に藉りて告げられし 言 は堅  
く立ちて、凡 の違背と不 順 とは公正の 報 を受けしならば、我等此くの如き 救 を顧  
みずして、如何ぞ道るるを得ん。斯れ 始 主に因りて傳えられ、彼より聞きし者に因りて我  
ら うち かた た かみ よ そのむね したが きゅうちょう きせき しゅじゅ いのう およ  
等の中に堅く立てられ、神に縁りて、其 旨に循 いて、休 徵 、奇蹟、種 種の異能、及  
び聖 神の分予を以て 證 せられたり。

\*\*\*\*\*

(比較用 口語訳) 「主よ、あなたは初めに、地の基をおすえになった。もうもろの天も、み手のわざである。これらのものは滅びてしまうが、あなたは、いつまでもいますかたである。すべてのものは衣のように古び、それらをあなたは、外套のように巻かれる。これらのものは、衣のように変るが、あなたは、いつも変ることがなく、あなたのよわいは、尽きることがない」とも言われている。神は、御使たちのだれに対して、「あなたの敵を、あなたの足台とするときまでは、わたしの右に座していなさい」と言われたことがあるか。御使たちはすべて仕える靈であって、救を受け継ぐべき人々に奉仕するため、つかわされたものではないか。こういうわけだから、わたしたちは聞かされていることを、いっそう強く心に留めねばならない。そうでないと、おし流されてしまう。というのは、御使たちをとおして語られた御言が効力を持ち、あらゆる罪過と不従順とに対して正当な報いが加えられたとすれば、わたしたちは、こんなに尊い救をなおざりにしては、どうして報いをのがれることができようか。この救は、初め主によって語られたものであって、聞いた人々からわたしたちにあかしされ、さらに神も、しるしと不思議とさまざまあるわざとにより、また、御旨に従い聖靈を各自に賜うことによって、あかしをされたのである。

\*\*\*\*\*

【  
アポストロス  
使徒經 318端 エウレイ書13章17節～21節】

誦經) けいてい およそ しさいちょう ささげもの まつり けん ため た ゆえ かれ またけん  
兄弟よ、凡 の司祭 長 は 禮 物と祭祀とを獻するが爲に立てる、故に彼も亦 獻ず  
べき物なかるべからざりき。彼若し地に在りしならば、司祭と爲らざりしならん、蓋 此には  
りっぽう したが ささげもの けん しさいら てんじょう もの かたち かけ ほうじ もの  
律法に循 いて 禮 物を獻する司祭等、天 上 の者の 形 と影 とに奉事する者あり、モ  
イセイに其 幕を造らんとせし時に、告げられしが如し、曰く、慎 みて山に於て爾 を示  
されし式に遵 いて、一 切を造れと。然れども彼が今 更に優れる奉事を得たるは、更に  
よ きよやく もとづ さら よ やく ちゅうほしや な かな  
善き許 約に 基 ける更に善き約の 中 保者と爲りしに稱 う。

\*\*\*\*\*

(比較用 口語訳) 兄弟たちよ。おおよそ、大祭司が立てられるのは、供え物やいけにえをささげるためにほかならない。したがって、この大祭司もまた、何かささぐべき物を持っておられねばならない。そこで、もし彼が地上におられたなら、律法にしたがって供え物をささげる祭司たちが、現にいるのだから、彼は祭司ではあり得なかつたであろう。彼らは、天にある聖所のひな型と影とに仕

えている者にすぎない。それについては、モーセが幕屋を建てようとしたとき、御告げを受け、「山で示された型どおりに、注意してそのいっさいを作りなさい」と言わされたのである。ところがキリストは、はるかにすぐれた務を得られたのである。それは、さらにまさった約束に基いて立てられた、さらにまさった契約の仲保者となられたことによる。

\*\*\*\*\*

【 アリルイヤ 主日第2調 及び 成聖者の第2調 】

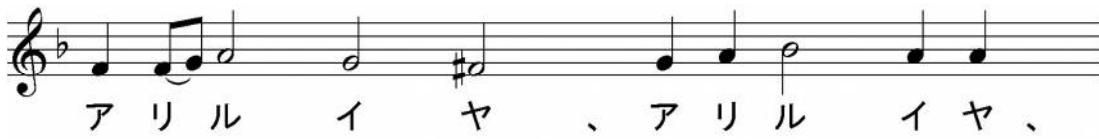
司祭) なんぢ 爾に平安、

誦經) なんぢ 神にも、

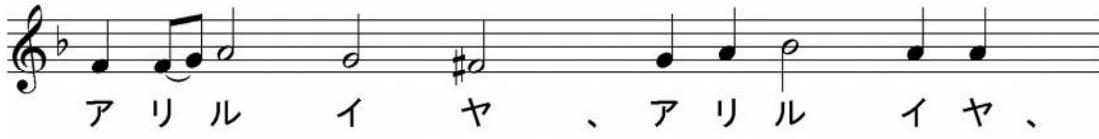
司祭) 睿智、

誦經) アリルイヤ、願わくは主は憂ひおいで爾に聽き、イアコフの神の名は爾を扞ぎ衛

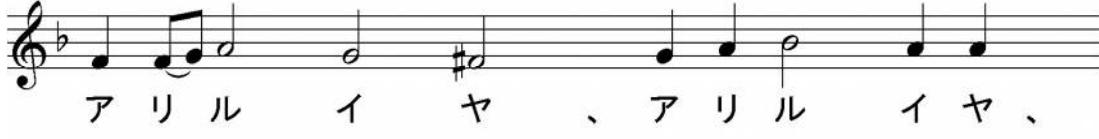
らん、



誦經) 主よ、王を救え、又我等が爾に呼ばん時、我等に聽き給え、



誦經) 義人の口は睿智を言い、其舌は義を語る、



司祭) ( 黙誦: 人を愛する主宰よ、我が心に神を知る智慧の淨き光を輝かし、我が思念の目を啓きて、爾が福音の教を悟らしめ給え、我が衷に爾の福たる誠を畏るる畏をも入れて、我等が悉くの肉體の慾を踏み、凡そ爾の喜ぶ所を思い且つ行いて、屬神の生活を過ぐるを致させ給え、蓋ハリストス神よ、爾は我が靈と體との光照なり、我等爾と爾の無原の父と至聖至善にして生命を施す爾の神とに光榮を獻ず、今も何時も世に、アミン。 )

【 福音經 マルコ福音書7端 2章1~12節 】

司祭) 睿智、肅みて立て聖福音經を聽くべし、衆人に平安、



司祭) マルコ傳の聖福音經の讀、

しゅよ、こうえいはなんぢに き歸す  
主 光 榮 爾

はなんぢに き歸す  
爾

司祭) 謹みて聽くべし、彼の時イイススカペルナウムに入れり、彼が家に在ること聞えたれば、直に多くの人集りて、門の傍にも身を容るる處なきに至れり、彼は之に教を宣べたり。癱瘍の者を攜えて、彼に來れるあり、四人之を昇けり、人の衆きに因りて、かれちかえそのあところやねひらこれあなたちゅうぶうものふとこ彼に近づくを得ずして、其在る處の屋蓋を啓き、之に穴して、癱瘍の者の臥したる牀を縋り下せり。イイスス彼等の信を見て、癱瘍の者に謂う、子よ、爾の罪は爾に赦さる。此に或學士等の坐せるあり、心の中に議して曰く、斯の人何ぞ斯く褻瀆を言う、獨神より外に、誰か罪を赦すを得ん。イイスス其神を以て、直に彼等が斯く己の衷に議するを知りて、彼等に謂えり、爾等何ぞ心の中に斯く議する、癱瘍の者に、爾の

罪赦さるとい、或は起きて、爾の牀を取りて行けと言うは、孰か易き。然れども爾らひとこちあつみゆるけんしためちゅうぶうものむかいわ等が人の子の地に在りて罪を赦す權あることを知らん爲、(癱瘋の者に向いて曰く、)爾に謂う、起きて、爾の牀を取りて、爾の家に往け。彼直に起き、牀を取りて、衆の前に於て出でたり、衆駭きて、神を讃榮し、我等未だ嘗て斯くの如きことを見ざりきと云うを致せり。

\*\*\*\*\*

(比較用 口語訳) イエスがまたカペナウムにお帰りになったとき、家におられるといううわさが立つたので、多くの人々が集まってきて、もはや戸口のあたりまでも、すきまが無いほどになった。そして、イエスは御言を彼らに語っておられた。すると、人々がひとりの中風の者を四人の人に運ばせて、イエスのところに連れてきた。ところが、群衆のために近寄ることができないので、イエスのおられるあたりの屋根をはぎ、穴をあけて、中風の者を寝かせたまま、床をつりおろした。イエスは彼らの信仰を見て、中風の者に、「子よ、あなたの罪はゆるされた」と言られた。ところが、そこに幾人かの律法学者がすわっていて、心の中で論じた、「この人は、なぜあんなことを言うのか。それは神をけがすことだ。神ひとりのほかに、だれが罪をゆるすことができるか」。イエスは、彼らが内心このように論じているのを、自分の心ですぐ見ぬいて、「なぜ、あなたがたは心の中でそんなことを論じているのか。中風の者に、あなたの罪はゆるされた、と言うのと、起きよ、床を取りあげて歩け、と言うのと、どちらがたやすいか。しかし、人の子は地上で罪をゆるす權威をもっていることが、あなたがたにわかるために」と彼らに言い、中風の者にむかって、「あなたに命じる。起きよ、床を取りあげて家に帰れ」と言られた。すると彼は起きあがり、すぐに床を取りあげて、みんなの前を出て行ったので、一同は大いに驚き、神をあがめて、「こんな事は、まだ一度も見たことがない」と言った。

\*\*\*\*\*

【福音經　イオアン福音書36端　10章9～16節】

司祭) しゅかれきたじんいわれもんわれよいものすくいえかつい主は彼に來れるイウデヤ人に謂えり、我は門なり、我に由りて入る者は救を得、且入り且出でて、草場を得ん。盗の来るは、唯盗み、殺し、滅さん爲のみ。我の來りしは、其生命を有ち、且豊に之を有たん爲なり。我は善き牧者なり、善き牧者は己の生命を羊の爲に捐つ。牧者ならざる傭者、羊の己に屬せざる者は、狼の来るを見て、羊を棄てて逃ぐ、狼は羊を奪い、又之を散す。傭者は逃ぐ、其傭者たるを以てなり、羊を顧みず。我は善き牧者にして、我に屬する者を識り、我に屬するものまたわれし、ちちわれし、ごとわれまたちちし、かつわいのちひつじためする者も亦我を識る。父の我を識るが如く、我も亦父を識る、且我が生命を羊の爲に捐

われ またた ひつじ こ おり ぞく もの われ かれら ひ かれら わ こえ  
つ。我に又他の 羊、此の牢に屬せざる者あり、我は彼等をも引くべし、彼等は我が聲を  
き 聽かん、 しこう ひとつ むれひとつ ぼくしゃ な  
而して 一 の群 一 の牧者と爲らん。

\* \* \* \* \*

(比較用 口語訳) わたしは門である。わたしをとおってはいる者は救われ、また出入りし、牧草にありつくであろう。盜人が来るのは、盗んだり、殺したり、滅ぼしたりするためにほかならない。わたしがきたのは、羊に命を得させ、豊かに得させるためである。わたしはよい羊飼である。よい羊飼は、羊のために命を捨てる。羊飼ではなく、羊が自分のものでもない雇人は、おおかみが来ると、羊をすべて逃げ去る。そして、おおかみは羊を奪い、また追い散らす。彼は雇人であつて、羊のことを心にかけていないからである。わたしはよい羊飼であつて、わたしの羊を知り、わたしの羊はまた、わたしを知っている。それはちょうど、父がわたしを知っておられ、わたしが父を知っているのと同じである。そして、わたしは羊のために命を捨てるのである。わたしにはまた、この囲いにいない他の羊がある。わたしは彼らをも導かねばならない。彼らも、わたしの声に聞き従うであろう。そして、ついに一つの群れ、ひとりの羊飼となるであろう。

\* \* \* \* \*

しゅよ、こうえいはなんぢにき歸し、こうえい  
主 光 榮 爾

はなんぢにき歸す。

※ 聖体礼儀③ (金口イオアン) へ